



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026 / 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** GHIBAUDO SILVIA MARIA
- **Materia di insegnamento:** INGLESE
- **Classi e Sezioni:** 2 Alfa
- **Indirizzo di studio:** Liceo Classico Ordinamentale

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

2.1 Esiti delle prove di ingresso e situazione della classe

Non sono state svolte prove di ingresso

2.2 Interventi per l'inclusione e la personalizzazione

Durante le lezioni verranno utilizzati metodi didattici quali cooperative learning, role play, flipped classroom

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

1. LINGUA

Al termine dell'anno scolastico, lo studente avrà acquisito competenze linguistico-comunicative corrispondenti al **Livello A2** del CEF (*Common European Framework*).

In particolare, lo studente:

- comprende in modo globale e selettivo testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale;
- produce testi orali e scritti, lineari e coesi, per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e ad esperienze personali;
- partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata al contesto;
- riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.), anche in un'ottica comparativa, al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana;
- riflette sulle strategie di apprendimento della lingua straniera al fine di sviluppare autonomia nello studio.

2. CULTURA

Lo studente:

- comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi anglofoni, con particolare riferimento all'ambito sociale;
- analizza semplici testi orali, scritti, iconico-grafici (ad es., documenti di attualità, testi descrittivi e narrativi, articoli, annunci pubblicitari, segnali, avvisi, video, ecc.) per coglierne le principali specificità formali e culturali;



- riconosce similarità e diversità tra fenomeni culturali italiani e di paesi anglofoni.

3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

Nell'ambito della competenza linguistico-comunicativa, lo studente:

- comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti attinenti ad aree di interesse dei Licei Scientifico e Classico;
- produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
- partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto;

4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

4.1 Primo Trimestre

Unit	Grammar	Vocabulary	Writing
5	Revision of comparatives and superlatives Quantifiers Compound of some, any etc	Cities Food drink numbers	
12	Past perfect	Time expressions adverbs	Short story
3	To be going to, present continuous for the future Defining and non-defining relative clause	Verb + prepositions	

4.2 Secondo Pentamestre

Unit	Grammar	Vocabulary	Writing
6	Future with will First conditional Review of verb tenses		
7	Should and other modals	Time expressions	Short story
4	Present perfect Contrast present perfect past simple Present perfect continuous	shopping	



4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

(Indicare i nuclei tematici condivisi con altre discipline, i progetti d'istituto e le ore dedicate all'Educazione Civica)

- Gli argomenti verranno via via decisi con i docenti delle altre discipline

5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

Si seguirà un approccio comunicativo per tutta la durata del corso. Le lezioni si svolgeranno interamente in L2, anche in occasione delle riflessioni sull'uso della lingua e del lavoro di sistematizzazione delle strutture morfosintattiche. Sarà data rilevanza all'uso attivo della L2 e gli studenti saranno incoraggiati ad esprimersi in inglese in tutte le attività di classe (es., lavori in coppie e piccoli gruppi, interazione con il docente, ecc.) usando le abilità in modo quanto più possibile integrato.

In relazione alle abilità produttive orali, saranno sviluppati:

- la fluidità e l'accuratezza espressiva;
- la pronuncia e l'uso di un'intonazione appropriata;
- la capacità di comunicazione interattiva;
- la conoscenza dell'alfabeto fonetico.

I nuovi elementi grammaticali e lessicali saranno introdotti all'interno di contesti comunicativi e gli allievi saranno guidati a farne uso attivamente. Laddove risulterà funzionale alle lezioni, si farà ricorso alle nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

Si utilizzano video per la visione di film o estratti di film, tratti da opere letterarie e articoli di giornale aggiornati per favorire la discussione e la riflessione su argomenti diversi.

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia e frequenze delle verifiche

Oltre al monitoraggio quotidiano del lavoro svolto in classe, verifiche formali di vario genere saranno volte ad accertare i progressi degli studenti in relazione agli obiettivi programmati, come pure a valutare l'efficacia della programmazione stessa. Verranno effettuate 2 prove scritte e 2 prove orali sia nel trimestre che nel pentamestre

6.2 Criteri di Valutazione

La valutazione terrà conto del livello di impegno e di partecipazione dello studente, e dello scarto positivo nel suo profitto tra situazione iniziale, intermedia e finale.

Luogo e Data: Cuneo, 03/10/20

Firma del Docente: Silvia Maria Ghibaudo



(Nota: La sezione seguente va compilata esclusivamente in caso di variazioni nel corso dell'anno scolastico)

7. RELAZIONE DI AGGIORNAMENTO IN ITINERE

Motivazioni di eventuali variazioni alla progettazione iniziale

(Indicare rimodulazioni dei contenuti, recuperi non previsti, sospensioni dell'attività didattica o cambi di programmazione)

Luogo e Data dell'aggiornamento: Cuneo, //20____

Firma del Docente: _____